



ТВОРЧЕСКИЙ
ЦЕНТР

Портал для педагогов
tc-sfera.ru

Журналы для специалистов
sfera-podpiska.ru

Интернет-магазин
sfera-book.ru

Вебинар

Приемы познавательно-речевого развития детей дошкольного возраста через конструктивные игры с велькро-лентой

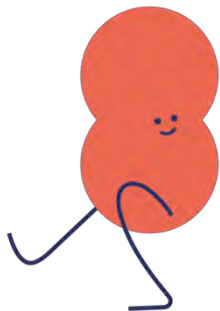


27.03.2024

СПИКЕР:

Модель Наталья Александровна

методолог, специалист по дошкольному развитию, автор книг для родителей, педагогов и детей дошкольного и младшего школьного возраста.



Формат вебинара

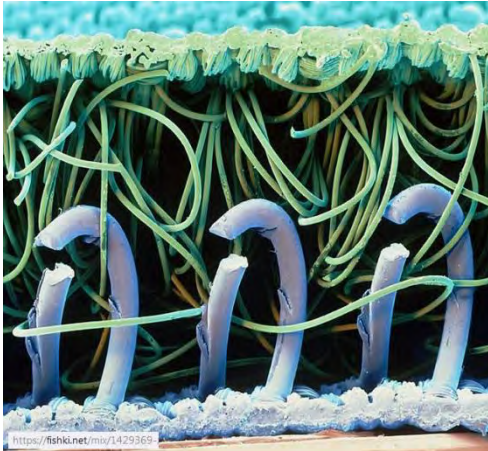
ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ на ссылки под презентацией во время трансляции! Переходите по ним, там самая актуальная информация.

- ✓ Продолжительность выступления — **60 минут**
- ✓ Ответы на вопросы — до 30 минут
- ✓ Вопросы — задавайте в чате **вебинара**
- ✓ Видеозапись — будет, отправим всем участникам вебинара в течение 5 дней. Кроме того, она будет всегда доступна на нашем портале **tc-sfera.ru**
- ✓ Сертификат — предусмотрен, цена 300 руб. По специальным акциям* — бесплатно.

Что такое велькро-липучка?



Интересно, что липучки изобрёл швейцарский инженер — Жорж де Местраль 75 лет г назад (1948 г). Правда, некоторые источники называют 1951 год. Даже не важно, когда была изобретена велькро-лента, главное, что сегодня трудно найти человека, который не знает, что такое, например, застёжка-липучка. Ведь, их можно найти и на одежде, и на обуви, и на головных уборах! Липучка постепенно вытеснила пуговицы и молнию и стала фаворитом! Очень интересна история её появления.



Рассказывают, что Жорж де Местраль отправился на охоту со своей собакой. Домой они вернулись, покрытые репейником. Отчищая свою одежду от репейника, изобретатель заинтересовался, каким же образом репей так прочно цепляется на одежду и держится на ней. Рассмотрев растение через увеличительное стекло (или микроскоп), Жорж увидел крючочки, которые цеплялись за ткань. И ему в голову пришла мысль сделать подобным образом застёжки для одежды.

Что такое велькро-липучка?



Так появились, знакомые нам липучки, работающие по принципу репейника, которые Жорж де Мистраль назвал "velcro". Всемирно- известная липучка была изобретена совершенно случайно и сначала не была принята общественностью. А через несколько лет липучка стала одной из самых популярных застёжек. Прошло еще несколько лет и талантливые педагоги превратили велькро — ленту в полезный развивающий материал для детей. Появились даже конструкторы с велькро-лентой!

Без велькор-ленты сейчас не обходится даже космическая отрасль, потому, что на скафандрах космонавтов липучка является основным элементом!

Липучки используют аквалангисты, лыжники, спортсмены, военнослужащие.



Гипотеза: могут ли игры с велькро — липучками помочь в развитии речи и мелкой моторики?

ИГРЫ С ЛИПУЧКАМИ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ



В статье описаны достоинства технологии игр с липучками и представлены примеры авторских занятий (подвижных и за столом) для детей с разными группами здоровья, а также предложен вариант программы дополнительного развития.

Автор - Модель Н.А. - методолог, филолог, учитель высшей категории, автор методических пособий и книг для родителей и специалистов по работе с дошкольниками.



Елена Родина

Липучки - это не такой уж хороший способ развития моторики. Я использую игры с липучками, преследуя другие цели, например, при автоматизации звуков, развивая логику и мышление. Мелкая моторика в данном случае не особо развивается, на мой взгляд, скорее, опосредованно. Для развития мелкой моторики лучше использовать мозаику для малышей, бисер - для тех, кто постарше.



Ольга Васильченко

Игры с липучками хороши для детей с ДЦП, а для деток, у которых нет проблем со здоровьем, липучки мелкую моторику, навряд ли развивают.

Прекрасно отношусь к пособиям с липучками и в своей работе использую, но явно не для развития мелкой моторики.

Игры с липучками я люблю, в своей работе использую, но для других целей

Как известно, формы работы по развитию мелкой моторики могут быть традиционные и нетрадиционные. К ним относятся: самомассаж кистей и пальцев. Игры с пальчиками и речевым сопровождением. Графические упражнения. Предметная деятельность и конструирование. Кукольные и настольные театры. Игры на развитие тактильного восприятия и др.



«Чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее...» В.А. Сухомлинский



Давно известно о взаимосвязи развития рук, интеллекта и развития речи. Наши пальцы органически связаны с мозговыми и внутренними органами. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют ребенка думать. Целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики руки в процессе занятий ручным трудом у детей дошкольного возраста способствует формированию интеллектуальных способностей и речевой деятельности.

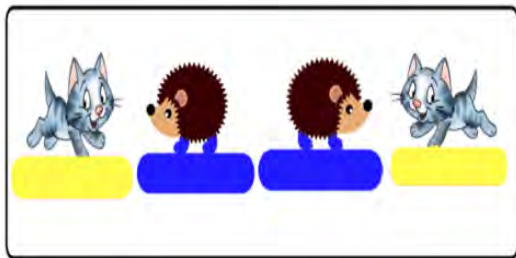
Зачем нужен необычный конструктор?

Этот простой в изготовлении и применении конструктор предназначен для детей дошкольного возраста. Он не только развлекает ребёнка, но и приносит большую пользу: с ним мы тренируем пальчики, массируем их, в игровой знакомим с цветами и оттенками.

Конечно, не стоит заикливаться только на развитии мелкой моторики, ведь это далеко не единственное применение велько-липучек. Из велькро-ленты можно строить конструкции, цепочки, дорожки. Поэтому, велько-лента способствует и развитию инженерного мышления и конструктивных навыков. С велько-лентой можно придумать достаточное количество математических игр, игр на развитие речи, внимания и памяти, театрализованных игр, развивающих и образовательных игр, которые помогут развить разные навыки, умения, способности. Малыши 2 лет легко справляются с полосками-липучками. Малыши могут сравнивать «умные» полоски-липучки по цвету и по длине, закреплять цвет и форму — составлять геометрические фигуры, надевать на веревочку колечки, сделав их из велько-полосок, представив, что это баранки или бусы. Закреплять названия цветов, выполняя чередование цветных колечек или полосок, совершенствуя и развивая внимание, счет, целенаправленность и т.д.

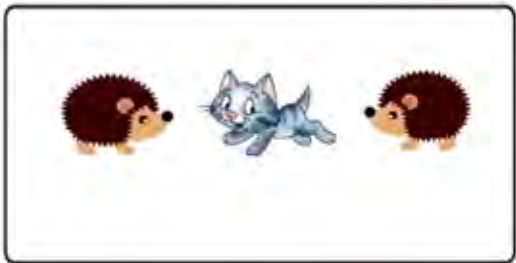


Знакомство с палочками-липучками. С чего начать?



Расскажите о том, как полоски дружат друг с другом (соединяют), но иногда ссорятся (разъединяют), вырастают (из двух полосок делают одну большую).

Полоски одинаковые или разные? (Дети трогают полоски, на ощупь определяют, что одна полоска мягкая, другая — колючая).



С кем можно сравнить полоски? Мягкая — как шерсть кошки. Колючая — как иголки ёжика.

Если на цветной полоске живёт еж, то мы должны брать и работать с колючей полоской такого же цвета как на схеме, а если кошка, то мягкую, такого же цвета.



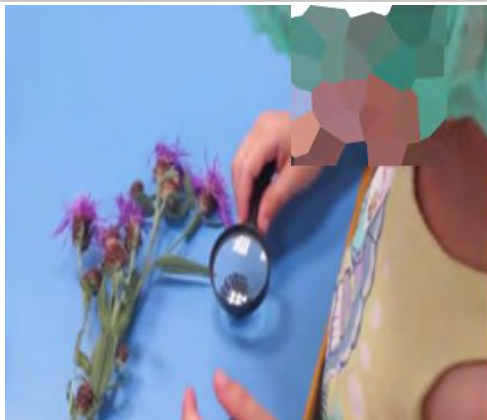
Логическая игра «Ёжики и кошки»

Для игры нужно подготовить карточки, на которых изображены животные и цветные велькро-полоски .

Игроки строят велькро-дорогу, соединяя палочки-липучки в соответствии с заданиями.

Знакомство с палочками-липучками

«Палочки-липучки» —
умные штучки,
И конструктор, и игра!
Липучек целая гора!
Можно строить,
составлять,
Задачи разные решать!
Эти липучки для всех
друзей —
Собирайтесь поскорей!



Освоение конструктора и его использование должно быть процессом направленным, а не спонтанным, поэтому с детьми 3-4 лет начинаем с совсем простых заданий.
Покажите малышам, как скреплять липучки и как их разъединять.
Важно, чтобы дети поняли, что липучки — это не просто полоски, а полоски с разной текстурой поверхности и, конечно, поняли способ их соединения, при помощи тактильной памяти запомнили текстуру поверхности полосок с крючками и петельками.
Расскажите историю появления липучки. Покажите крючки и петельки на растении.

Знакомство с полосками-липучками. Этапы



Знакомство с полосками-липучками разделено на несколько этапов.

1 этап. Работа с парными полосками. Дайте детям несколько соединенных полосок и попросите их разъединить, а потом снова соединить в соответствии с цветом.

2 этап. Соединение полосок в ряд, независимо от цвета. Соединение и разъединение полосок в ряд в соответствии с цветом.

3 этап. Соединение полосок способом «зигзаг».

Лента-велькро очень легко крепится к фетровой поверхности. Поэтому, малыши могут легко тренироваться на листе фетра.

4 этап. Усложнение задачи. Чередование полосок, с повторением цветового ритма.

5 этап. Формирование геометрических фигур из велькро - полосок. Фигура большая — фигура маленькая.

6 этап. Колечки и гирлянды. Большие колечки и маленькие.

7 этап. Изменение форм полосок. Внахлест под разными углами, наложение полосок друг на друга по краю, по длине со сдвигом, замыкание в кольцо и др.

8 этап. Создание моделей по шаблону.

Создание моделей по собственному воображению.

Приемы соединения велькро-деталей конструктора

Приемы соединения:

- внахлест под разными углами,
- концами в линию,
- в кольцо или в «лодочку»,
- сторонами в широкую полосу,
- по всей длине со сдвигом (что позволяет получать детали разной длины с разными по типу сопряжения кончиками, или замкнуть одну деталь на поверхности другой в круглое кольцо).



Копилка нескучных проектов



Н.А. Модель

КОПИЛКА НЕСКУЧНЫХ ПРОЕКТОВ:

Липучки-залипучки — умные штучки

Конструктор игр для дошкольников из велькро-ленты

Методическое пособие



Липучки-залипучки — умные штучки! Добавьте в свою копилку игры с лентой велькро, именуемой в народе липучкой, для эффективных и полезных игровых сеансов с дошкольниками. Липучки помогут вам расширить свой профессиональный перечень игр по разным образовательным областям ФГОС и разнообразить игровые сеансы. Играть в эти игры можно всей семьей, малым или большим детским коллективом. Вы получите большое количество разных игр для нестандартного использования липучки, создания сенсорных, дидактических, речевых, математических и логических игр и др. Вы можете адаптировать игры с липучками для детей раннего возраста. Пополните свою коллекцию игр!

110

Липучки-залипучки

БИБЛИОТЕКА
ОСПИТАТЕЛЯ

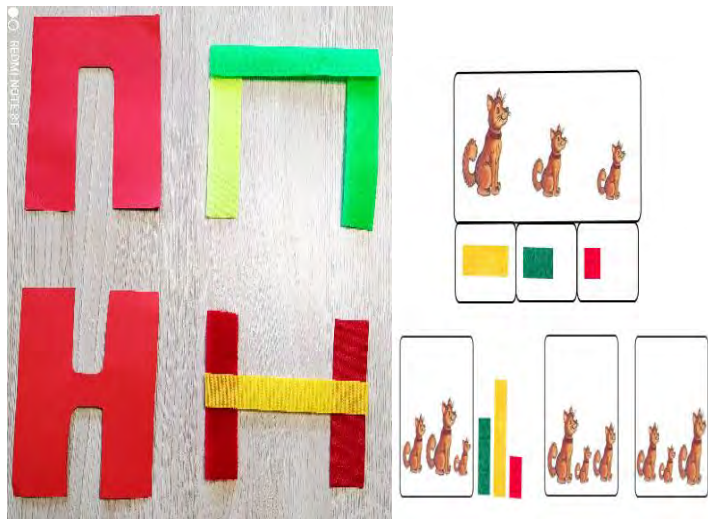
С липучками играем — речь развиваем!

Игры для развития речи и чтения.....	50
Игра «Слоги и колечки».....	50
Игры с липучками «Звуко-слоговой анализ слова».....	51
Анализ слова «гуси» с велькро-полосками. Ознакомление с ударным звуком.....	52
Игры с ударными звуками.....	53
Игра «Первая буква слова».....	53
Игра «Слоги».....	54
Игра «Буква И».....	54
Игра «Прочитай слово по первым буквам».....	54
Игра «Найди буквы».....	55
Игра «Прочитай и сделай».....	55
Игра «Сбежавшая буква».....	55
Игра «Птицы и буквы».....	56
Игра «Лодка с парусом».....	56
Игра-стихотворение «Бабочка».....	56
Игра со словами «Назови ласково».....	57
Игровой сеанс «Вальс с цветами на лугу».....	58
Мини-театр со скороговорками и липучками.....	58
Игра-стихотворение с липучками «Фонарики».....	59
Игра «Звездочки» с поделкой и стихотворением О. Емельяновой.....	59
Игра «Кто что ест».....	59
Игра «Спрятанные буквы».....	60
«Сказки из липучки» — театр с элементами конструирования.....	60
Необычное использование «Липучки» для развития детей	60

(с) 1995

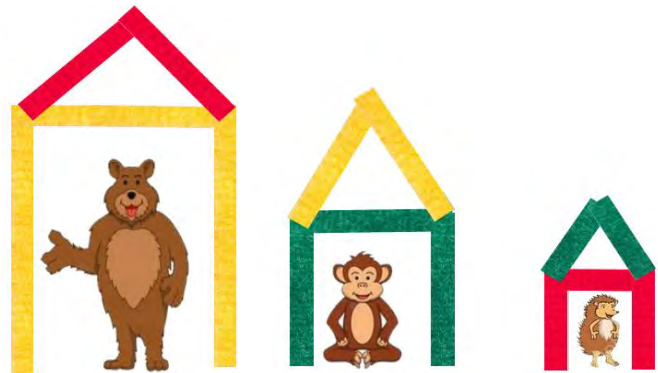


Палочки-липучки — умные штучки — развивающий и обучающий материал для повседневных игр с детьми



Этот простой в изготовлении и применении конструктор предназначен для детей дошкольного возраста. Игры на умение разъединять и соединять полоски-липучки, развивать мелкую моторику, мышление. Для некоторых игр нужны карточки — схемы и карточки, в соответствии с которыми игроки будут раскладывать полоски-липучки, раскрывая их или, наоборот, соединяя половинки одного цвета. Игра учит сравнивать, анализировать, делать выводы, учит правильно соединять полоски-липучки, развивает мелкую моторику, внимание, логику. Возможно, для игры понадобятся полоски разной длины. Это будет зависеть от размера картинок, которые вы выберёте.

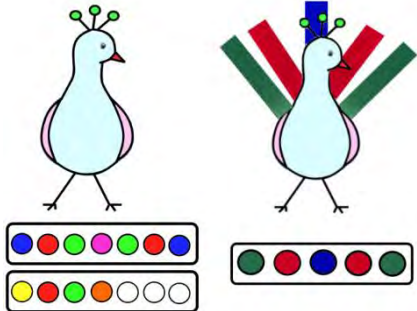
Малышам нужно сделать домики для животных. Придумайте игровую ситуацию. Например, на полянке играли животные, пошел дождь. Что нужно животным, чтобы они не промокли? Из липучек дети конструируют домики в соответствии с размером животного. Почему у жирафа и у мышки разной высоты домики? И т.д.



«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев» В.А. Сухомлинский



Исследования отечественных физиологов подтверждают связь развития рук с развитием мозга, а значит развитием речи. Упражнения на развитие мелкой моторики, речи и мышления оказывают иммуностимулирующее, тонизирующее действие, оказывают положительный эффект на внутренние органы, стимулируют речь, мышление, дает много положительных эмоций. ТРИЗ- задания с липучкой можно назвать моделью перспективного образования для развития творческого мышления, инструмент для поиска идей и их воплощение. ТРИЗ сегодня — это комплекс методик, которые включают в себя РТВ и ТРТЛ. ТРИЗ — это умение решать творческие задачи. РТВ — это развитие творческого воображения с целью создания нового. ТРТЛ — теория развития творческой личности. Методы и приёмы работы с велькро-лентой удачно вписываются во все три направления ТРИЗ деятельности.

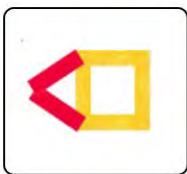


Зачем нужны велькро-полоски?

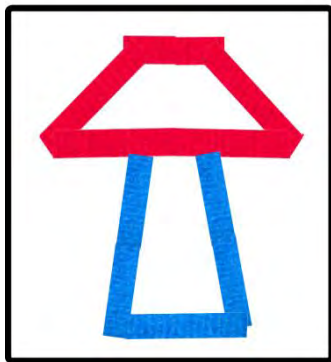
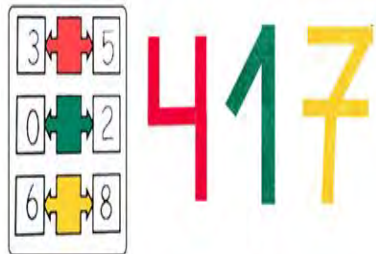
Русский и советский психиатр, невролог, физиолог, психолог В.М. Бехтерев занимался изучением взаимосвязи движений и умственного развития. В своих работах он писал о том, что простые движения рук помогают снять умственную усталость и развивают речь ребёнка.

Безусловно, нельзя рассматривать конструктор из велькро-ленты как единственный метод коррекции, игры с липучками являются вспомогательным и дополнительным средством развития.

Для игр на формирование лексического строя речи, кроме велькро-полосок нужны еще дополнительные материалы. При сравнении предметов и выделении признаков, дайте малышам два карандаша: длинный и короткий. А потом попросите сделать дорожку из велькро-полосок: длинную и короткую. Игра "Дороги для машин" для закрепления навыков ориентации в пространстве, активизация словаря (использование в речи слов "вправо, влево, вверх, вниз, узкий, широкий) нужны велькро-полоски и машинки разного цвета. Определите вместе с детьми, какого цвета машины будут ехать по узкой дороге, а какие машины будут ехать по широкой дороге. Дети могут делать узкие и широкие дороги любой длины. Для завершения игровой сценки, машины должны заехать в гаражи. Гаражи тоже нужно сделать из велькро-полосок. Гаражи могут соответствовать цвету машин или наоборот, не соответствовать цвету машин.

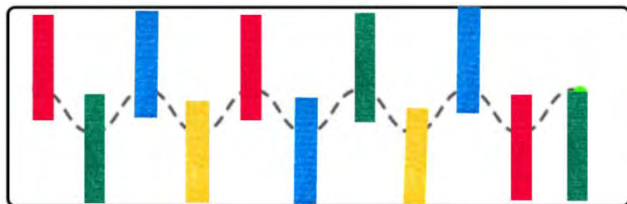
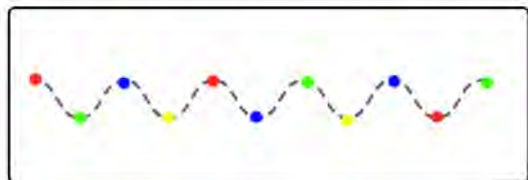
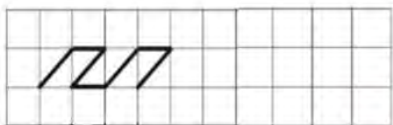


Актуальность использования велькро-конструктора



В процессе систематических занятий по конструированию из велькро-полосок, рука приобретает уверенность, точность, а пальцы становятся гибкими. Это важно для подготовки руки к письму в будущем. Педагогической целесообразностью использования велькро-полосок, является то, что развитие мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы при выполнении множества разнообразных бытовых и учебных действий. Игра "Дороги для машин" для закрепления навыков ориентации в пространстве, активизация словаря (использование в речи слов "вправо, влево, вверх, вниз, узкий, широкий) нужны велькро-полоски и машинки разного цвета. Определите вместе с детьми, какого цвета машины будут ехать по узкой дороге, а какие машины будут ехать по широкой дороге. Дети могут делать узкие и широкие дороги любой длины. Для завершения игровой сценки, машины должны заехать в гаражи. Гаражи тоже нужно сделать из велькро-полосок. Гаражи могут соответствовать цвету машин или наоборот, не соответствовать цвету машин...

Подготовка руки к письму и велькро-полоски



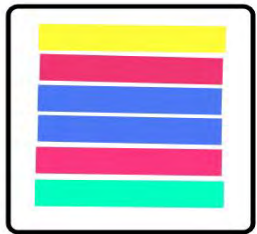
Графомоторное упражнение «Линии и липучки».

Дети выполняют задание на листочке, потом делают такие же линии, которые нарисовали, из полосок-липучек. Нарисуйте линию, продолжите до конца строчки и сделайте её из липучки.

Игра «Графомоторные дорожки»

Игра учит разъединять и соединять полоски-липучки, Рисовать графомоторные дорожки. Развивает логику, моторику, готовит руку к письму. Для игры нужны карточки, где нарисованы графомоторные дорожки пунктирными линиями. Попросите игроков разложить на дорожки палочки-липучки, в соответствии с цветными точками на дорожке. Игроки разъединяют полоски и кладут их на нарисованную графомоторную дорожку.

Подвижные игры с липучками



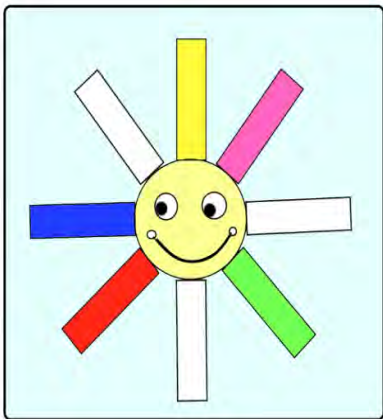
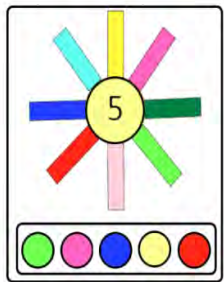
Подвижная эстафетная игра «По порядку».

Упражнение для развития умений соединять и разъединять палочки-липучки. Для игры нужны карточки и палочки-липучки.

Нужно подготовить игровое пространство. Поставьте 2 стола для игроков с палочками и стартовый стол напротив, от которого к столам игроков проходит полоса препятствий. Например, игрокам нужно пройти только по чётным числам и оббежать стульчики.

Попросите игроков разъединить все палочки до начала игры и положите по 1 набору на каждый стол для команд. На столы, также, положите карточки с заданием и звоночек. Звонок нужен для того, чтобы, игрок, закончивший задание, позвонил. Как играть? Игроки бегут от точки старта, преодолевают препятствие, соединяют и раскладывают липучки в соответствии с заданием на карточке, передают право хода следующему игроку.

Подвижная командная игра с липучками



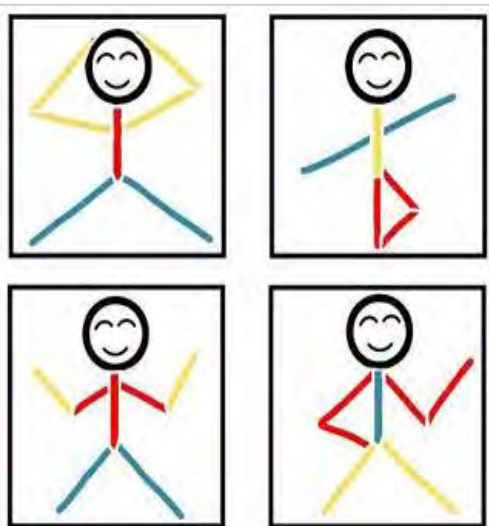
Игра "Солнышки"

Для игры нужен фетровый или ковровый коврик, на который будут цепляться лучики солнца. На коврик нужно прикрепить серединку солнца с весёлыми глазами и улыбкой! Такой рисунок уже вызовет у малышек положительные эмоции.

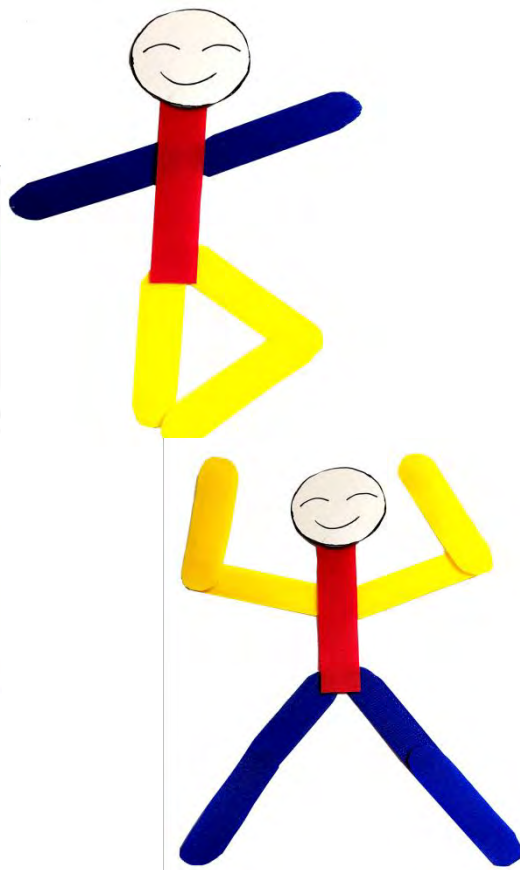
Для игры еще понадобятся карточки, на которых будет указано количество лучиков для весёлого солнышка .

Для более сложного варианта, можно указывать не только количество, но и цвет лучиков. Игроки, пройдя полосу препятствий, прикрепляют лучик к солнышку и передают право хода следующему игроку.

Игра с липучками «Зарядка»



www.hfstki.ru.com



Игра «Зарядка»

Для игры нужны наборы липучек трех-четырёх цветов. Педагог показывает карточку в течении нескольких секунд. Игрокам нужно запомнить не только позу человечка, но и цвет липучек. И рассказать о том, что и как они делали.

Можно играть парами. Так легче запомнить.

Игру можно сделать подвижной, разделив группу на две команды.

Игры и упражнения с велькро-лупучками для развития интеллекта, мышления, мелкой моторики. Конструирование с липучками



Бабочка
Крапивница



Цветок



Бабочка
Капустница

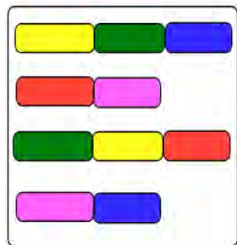
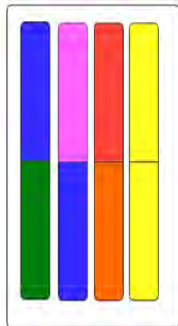
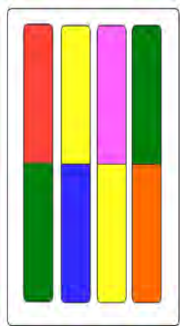
Три-игра «Крапивница, цветок и капустница».

Игре предшествует моделирование из велькро-полосок.

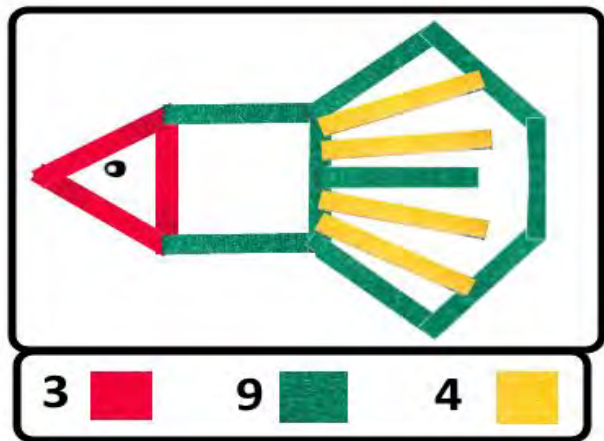
Дети сами делают бабочек и цветок для игры. Педагог задаёт серию вопросов, на которые дети дают ответы:

- На поляне было две бабочки и один цветок. Что находится между бабочками?
- Кто сидит справа от цветка?
- Что находится справа от Крапивницы?

Игра «Соединялки» для развития начальных навыков соединения палочек-липучек разного цвета. Для умения на ощупь определять «репьястую» и «пушистую» стороны полосок. Для того, чтобы выполнить задания, игрокам нужно найти одну велькро-липучку соответствующего цвета, разъединить ее и присоединить липучку другого цвета, в соответствии со схемой.



Игры-головоломки и конструирование



Игра-головоломка на развитие системного мышления и воображения «Собери предмет».

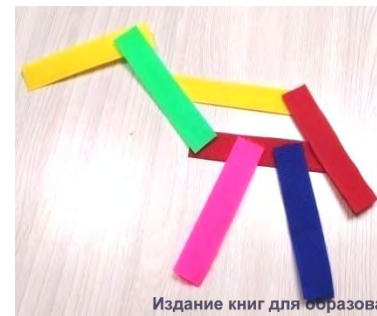
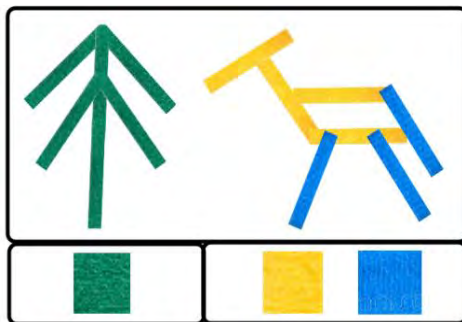
Игрокам требуется найти определенное количество палочек-липучек и собрать их в одну систему.

1 этап — плоскостное моделирование по карточке.

2 этап — плоскостное моделирование по воображению. Например, задания могут быть такими.

Задание 1. Сделать рыбу из 8 велькро-полосок

Задание 2. Сделать рыбу из трёх красных, 9 зелёных и 4 жёлтых полосок.



Игры и упражнения с велькро-лупучками и графическими диктантами



..... Рисуем бабочку-адмирала

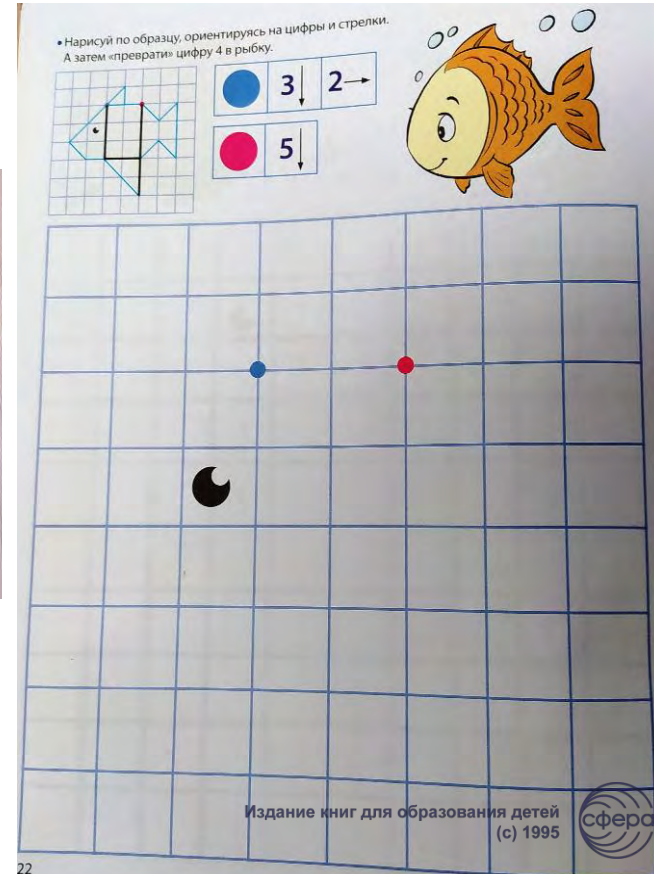
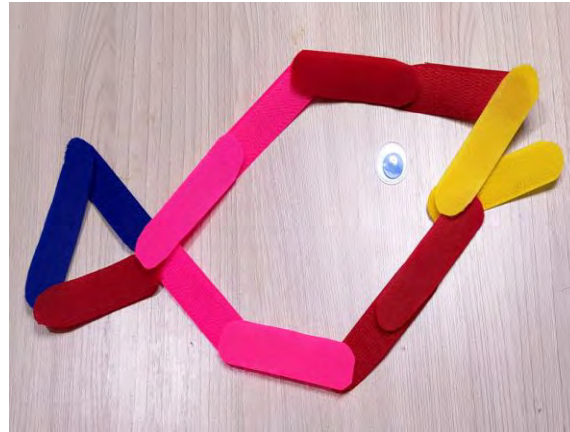
Бабочка-адмирал — яркая, с бархатисто-чёрной окраской, с белыми вкраплениями и красными полосками. Эти полоски, словно лампасы на адмиральских мундирах. Отсюда и название бабочки. Интересно, что они различают много цветов, кроме красного. У бабочки есть хоботок. В спокойном состоянии он свёрнут спиралью. Адмиралы очень любят солнечную погоду, а в дождливую — прячутся в убежищах.

... Реши примеры, нарисуй бабочку-адмирала и узнай, чем она питается.



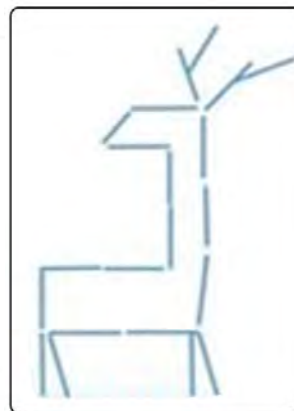
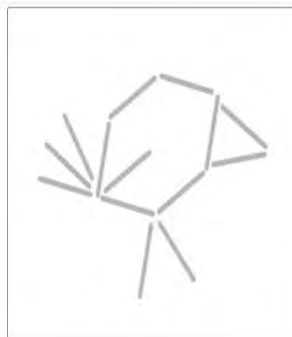
- | | | | | | |
|----------------------|---|----------------------|---|-------------------|---|
| ① $3 - 2 =$ | ↘ | ⑩ $4 + 5 - 7 =$ | ↘ | ⑲ $1 + 0 =$ | ↑ |
| ② $5 + 5 - 8 =$ | ← | ⑪ $8 - 5 - 1 =$ | ↘ | ⑳ $9 - 6 - 1 =$ | ↘ |
| ③ $4 - \bigcirc = 3$ | ↘ | ⑫ $7 + 3 - 8 =$ | → | ㉑ $3 + 3 - 4 =$ | ↑ |
| ④ $2 + 3 - 4 =$ | ← | ⑬ $6 - 5 =$ | ↘ | ㉒ $1 - 0 =$ | ↘ |
| ⑤ $8 - 7 =$ | ↘ | ⑭ $7 - \bigcirc = 6$ | ↘ | ㉓ $5 + 0 - 4 =$ | ← |
| ⑥ $9 - 9 + 2 =$ | ↓ | ⑮ $9 - 7 =$ | → | ㉔ $8 - 7 =$ | ↘ |
| ⑦ $9 - 5 - 2 =$ | ↘ | ⑯ $2 - \bigcirc = 0$ | ↘ | ㉕ $7 - 5 =$ | ← |
| ⑧ $5 - \bigcirc = 4$ | ↓ | ⑰ $10 - 8 =$ | ↘ | ㉖ $10 - 10 + 1 =$ | ↘ |
| ⑨ $1 + \bigcirc = 2$ | → | | | | |

Игры и упражнения с велькро-лупучками и графическими диктантами



Плоскостное конструирование

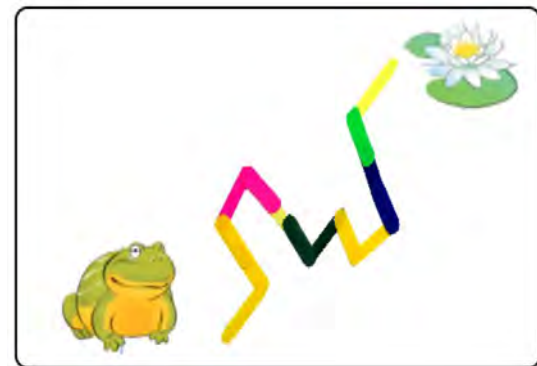
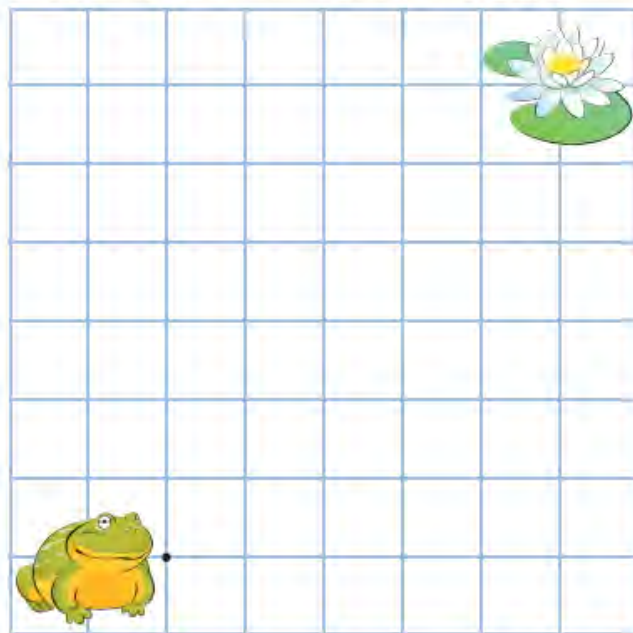
Под плоскостным конструированием принято понимать обучение детей построению различных изображений на плоскости. Это продуктивный вид деятельности, развивающий системное мышление, фантазию, творческое воображение и др.



Плоскостное конструирование



-Рисуем путь лягушки.....
- Самая большая **лягушка** в мире — голиаф, обитает в Камеруне и Экваториальной Гвинее. Длина её тела (не учитывая задних лап) может достигать 32 сантиметров, а вес — 3250 граммов. Голиаф обладает хорошим зрением, замечает добычу на расстоянии 40 метров. Питается насекомыми, пауками, мелкими лягушками и рачками, хватая их языком, сдавливая челюстями и проглатывая. При охоте совершает резкие прыжки.
- ... Нарисуй путь лягушки до водяной лилии по стрелочно-цифровому коду. Веди путь от точки!

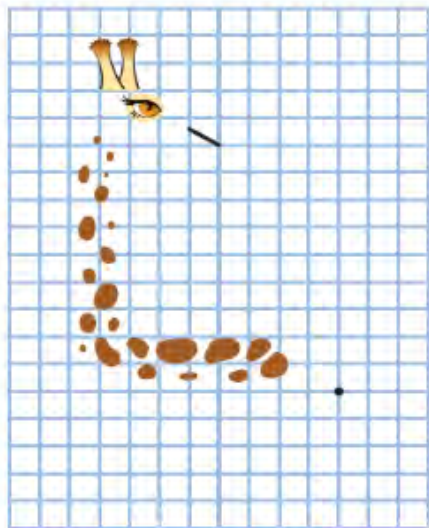


..... Ищем жирафа ...

Жираф — самое высокое животное на Земле. Достигает высоты до 5,5—6 метров и весит до 900—1200 килограммов. Он без труда может дотянуться до крыши двухэтажного дома. Помимо этого, умеет прыгать, преодолевая барьеры высотой более 1,5 метра.

Жираф любит ходить не спеша, но во время бега способен развивать скорость до 55 километров в час, а на коротких дистанциях перегнать даже скаковую лошадь. Спят эти животные очень мало — от 10 минут до 2 часов в сутки.

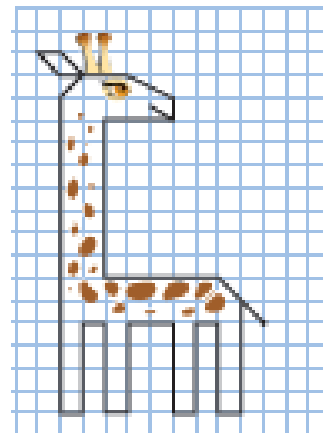
... Выполни рисунок по стрелочно-цифровому коду и узнай, что общего между жирафом и верблюдом.



2↘	5←	7↑	3→	1↑	2↘	3←	1↘	1→	1↘	1↙	8↓	7↓	1→
4↑	1→	4↓	1→	4↑	2→	4↓	1→	4↑	1→	4↓	1→	5↑	



стр. 21



Конструктор — тренажер « Я — внимательный!»



Игра с липучками для развития мелкой моторики, внимания, расширения угла зрения, ориентации в пространстве. Игра помогает развитию устойчивости внимания, эффективности самостоятельной работы (качество успеха), скорости ориентировочно-поисковых движений взгляда, мелкой моторики. Игра направлена на тренировку периферического зрения, что имеет огромное значение для развития скорочтения. Для игры нужны карточки-шаблоны, липучки разного цвета по 10 шт на каждого играющего, игровое поле.

Как играть? На игровом поле выложить рисунок из липучки, согласно заданию в карточке-шаблоне.



Загадки-отгадки



Теперь со стрекозой можно играть или выполнять физминутки. Также, через загадки можно использовать 3D конструирование для занятий по развитию речи, чтению, математике.

Загадки-отгадки

Для игры нужно сделать для каждого игрока 3 карточки, одна из которых является отгадкой. Педагог читает загадку, дети находят отгадку и делают её из велькро-полосок. Первый уровень сложности : на обратной стороне карточки нарисовать схему сбора 3D фигуры. Второй уровень сложности: дети строят изображение из велькро-полосок по собственному замыслу. Яркий мини-вертолёт Отправляется в полёт. И зачем ему глаза? Это — просто (Стрекоза)

Мелкая моторика, речь и велькро-конструктор

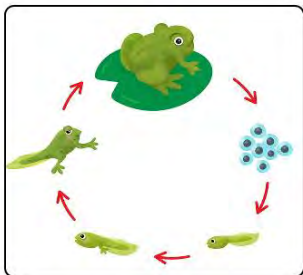


Отлично развивает руку разнообразное нанизывание. Нанизывать можно все что нанизывается: пуговицы, бусы, рожки и макароны, сушки и т.п. В том числе, и велькро-колечки. При этом, важно помнить о координации «рука-глаз», т.к. развитие мелких движений рук происходит под контролем зрения.

Движения пальцев рук влияют на развитие моторной функции речи и стимулирует развитие других психических функций мышления, памяти, внимания. На кончиках детских пальчиков расположены нервные окончания, которые способствуют передаче огромного количества сигналов в мозговой центр, а это влияет на развитие ребенка в целом. Именно поэтому, актуальность развития мелкой моторики бесспорна. Все способы развития мелкой моторики, в том числе и велькро-конструктор, оказывают благотворное воздействие на организм.

Тем более, что уровень развития мелкой моторики является одним из важных показателей готовности ребенка к обучению в школе.

Познавательно-речевое развитие



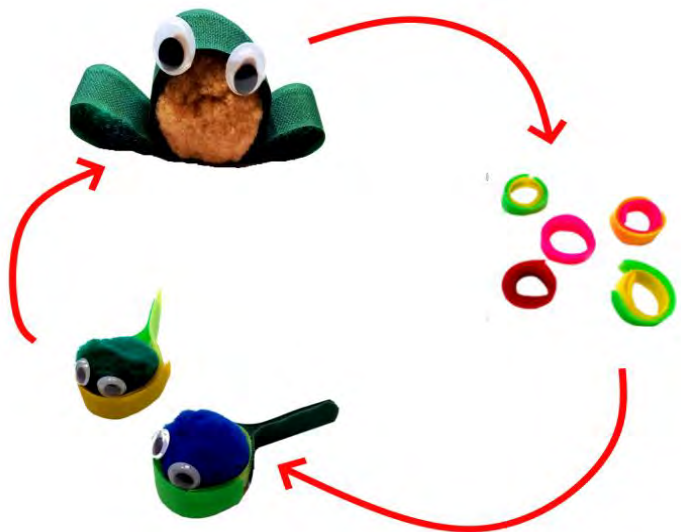
«Чтобы научиться думать, надо научиться придумывать», — утверждал Дж. Родари

Рассказ.

Живут лягушки в прудах и в озерах, в траве и на болоте. Квакушки могут жить в водоемах и на земле, поэтому их называют земноводными. Они бывают зеленого, коричневого, серого цветов.

Рождается лягушка из маленькой икринки. Сначала из икринок появляется головастики. У головастика большая голова и длинный хвост. Из головастика вырастает лягушка.

Сделайте с детьми икринки, головастика и лягушку из велькро-ленты и придумайте интересную историю.



Лягушка-квакушка. Сторителлинг



Сторителлинг – это интерактивный метод придумывания историй, искусство увлекательного рассказа. Сторителлинг позволяет формировать эмоциональные связи, которые помогают управлять вниманием детей и акцентировать внимание на важном. Сделайте с детьми икринки, головастика и лягушку из велькро-ленты и придумайте интересную историю, покажите кукольный театр.

Игры и упражнения с велькро-лупучками для развития интеллекта, мышления, мелкой моторики. Игры-головоломки с палочками-липучками

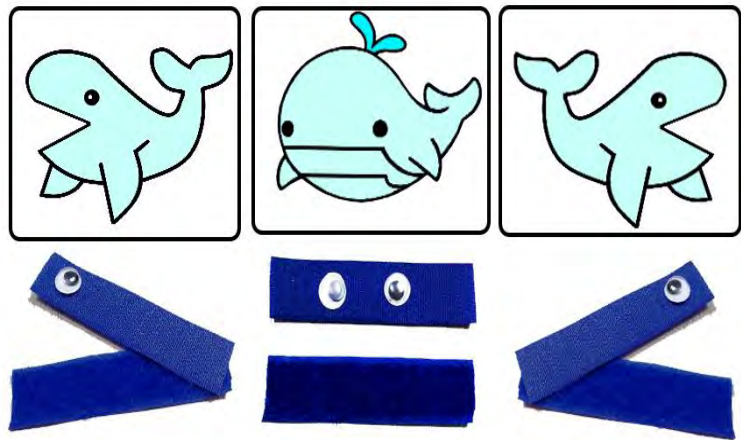
Игра «Раздели торт на части».

Придумайте игровую ситуацию. Например, у куклы день рождения и к ней в гости придет 6 (4, 2, 8) гостей. Разделите при помощи велькро-полосок круглый торт на кусочки так, чтобы торт достался всем! Для игры нужен круг из фетра или картона, полоски велькро. Игроки находят полоски определенного цвета, разъединяют их и делают длинную полосу, кладут её на круг.

Игру можно сделать соревновательной. Кто быстрее разделит торт на части? В ходе игры закрепить значения предлогов «под», «над», «за», «перед».



Математика, развитие речи и липучки



Игра «Кашалот открывает рот»

Игроки сами для себя, или для друг друга, делают из полосок-велькро, знаки больше или меньше в виде открытого рта и называют это изображением кашалотом, который помогает им решать примеры, определяя, какое число больше или меньше.

Для игры нужно подготовить карты с числами, или отдельные карточки.

Играть можно парами. Игроки решают примеры, кладут на лист с числами своих кашалотиков, а для проверки меняются местами и проверяют друг у друга правильность выполнения заданий. В этом случае, количество «кашалотиков» должно соответствовать количеству заданий.

Решать математические и логические задачи с липучками одно удовольствие!

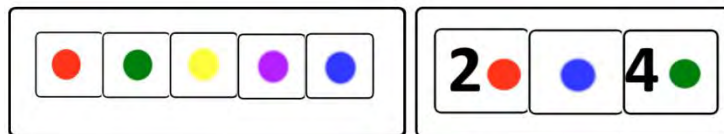
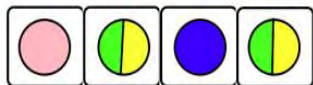


Жираф выше страуса, страус выше кенгуру. Составьте первую букву каждого слова и расставьте их в порядке роста животных.

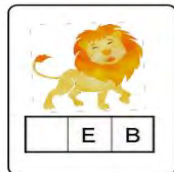
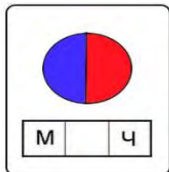
Последовательности и закономерности. Игра «Гирлянда»

Гирлянды из колечек с липучками-колечками можно составлять по карточкам с продолжением и без него.

Игроки определяют правила последовательности колечек и продолжают цепочку. Или, составляют просто гирлянду, ориентируясь на информацию в карточке.



С липучками играем — речь развиваем!



Чем лучше мы развиваем пальчики, тем быстрее развивается речь! Дети, у которых развиты движения рук, тем более развит отдел мозга, отвечающий за речь. Чтобы научить ребёнка говорить, необходимо развивать движение пальцев. Одним из эффективных методов развития речи и мелкой моторики, являются игры с велькро-полосками.

Игра «Сбежавшая буква»

Для игры нужны карточки, с картинкой и пропущенной буквой в слове. Игрокам нужно догадаться, какая буква потерялась и составить ее из велькро-полосок.

Развиваем речь с липучками

Игра «Спрятанные буквы»

Игра на развитие логического мышления, повторение букв, умение конструировать буквы из полосок-липучек.

Для игры нужно сделать карточки со спрятанными буквами и липучки.



Игра-стихотворение с липучками «Фонарики»

Фонарики из липучки. Дети рассматривают образцы, анализируют методы скрепления полосок, считают, сколько полосок необходимо для того, чтобы из липучек сделать фонарик.

Мне не скучно без огня —
Есть фонарик у меня.

А. Барто



Играем с буквами. Конструктор «Велькробуквы»



Фрагмент игрового сеанса.

Алфавитик:

- Давайте сконструируем букву П из велькро-полосочек.

На что похожа буква П? (Ответы детей)

Ассоциации:

Папа павлина изловил.

Из перьев букву смастерил.

Дети конструируют букву по собственному замыслу или по образцу.

Сказочных героев Алфавитика, Буквоежку, а также примеры ассоциаций, букв из велькро-ленты, игру-лабиринт «Буквы для Буквоежки» вы можете найти на сайте tc-sfera.ru или отсканировать QR-код на обложке и на третьей странице книги.

Мы в рифмы играли — слова подбирали

РИФМА - ЛАБИРИНТ

ДОМ - ТОМ - КОМ - СОМ - ЛОМ

	ДОМ	МИР	КИТ	БОР	ЗАЛ	ЙОД
СОМ	КОМ	ТАЗ	ЛЕС	ЖУК	НОЖ	ЖАР
ЛОМ	ПАЖ	СУП	МАЙ	МОХ	ГАЗ	ВОЛ
ТОМ	ДОМ	ЛОМ	ИВА	ЛЁН	ГОД	ЕЛЬ
РЯД	ОКО	КОМ	СОМ	ДОМ	ТОМ	

nataligrommaster.blogspot.com

РИФМА - ЛАБИРИНТ

НАША - КАША - ПАША - САША - ДАША

	ПАША	ПАША	ПАША	ПАША	ПАША	НАША
ПАША	САША	НАША	ДАША	ПАША	САША	ДАША
НАША	КАША	ПАША	ПАША	ПАША	КАША	ПАША
ДАША	ДАША	ПАША	ДАША	САША	КАША	КАША
САША	НАША	ПАША	ПАША	ПАША	ПАША	

nataligrommaster.blogspot.com

РИФМА - ЛАБИРИНТ

НАША - КАША - ПАША - САША - ДАША

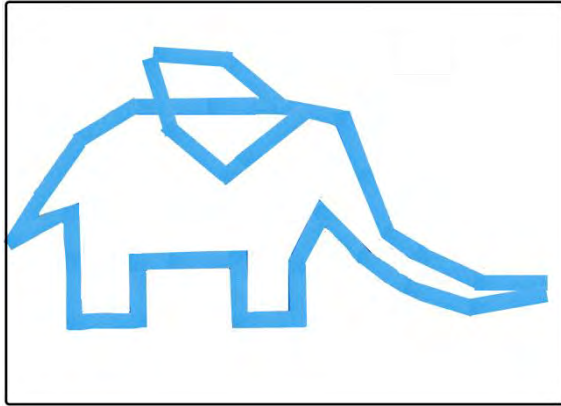
	НАША	БОБР	КОЗА	ЛИСА	КЛЁН	НОРА
ДЫРА	ПАША	САША	ДАША	ДЕНЬ	ЛОСЬ	ВНУК
ПЕНЬ	ГОРА	КРАБ	КАША	РИСК	ВОЛЯ	ГРОМ
ВОСК	ВХОД	ДЕТИ	ПАША	НЕБО	ЛЕТО	ЁЛКА
ТЕЛО	ЗИМА	ДАЧА	САША	ДАША	НАША	

nataligrommaster.blogspot.com



Усвоение ребенком звуковой стороны слова - сложный процесс, одним из этапов которого является анализ звуковой структуры слова и активные действия со словами (рифмотворчество и стихотворчество). Игра Н. Чистоклётовой «Рифма-лабиринт». Нужно пройти по лабиринту, шагая лишь по словам связанным рифмой. Игры в «рифму» в сочетании с липучкой, способствуют развитию у детей слухового внимания, фонематического слуха, языкового чутья. Играя и составляя рифмы, дети учатся правильно согласовывать слова в предложениях, верно употреблять лексико-грамматические конструкции, развивают память и связную речь.

«Управление фантазией — одно из качеств хорошо организованного мышления» Г. Альтшуллер



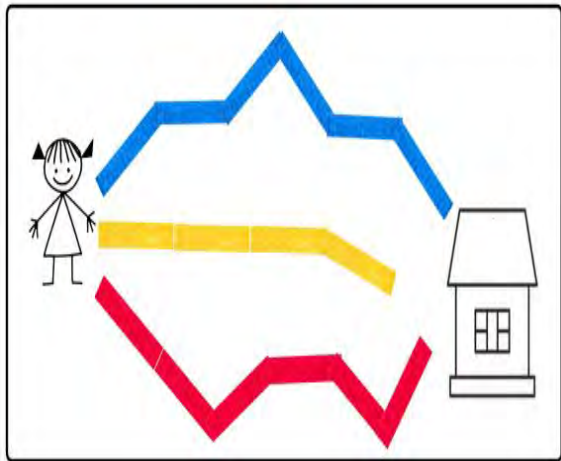
Воображение — процесс творческий. Это нахождение идей из собственного опыта и знаний. Это умение мысленно создавать образ на основе реальных объектов окружающего мира. А фантазия — это создание нереальных образов на основе реальных знаний.

А. Эйнштейн считал «умение воображать выше многознания» и считал, что «без воображение нельзя сделать открытия».

А Циолковский считал, что математическим расчётам всегда предшествует воображение. Поэтому, хорошо развитое воображение помогает представить содержание задачи или проблемы и найти пути её решения.

Недаром, существует народная мудрость: «Без воображения нет соображения». Велькро-полоски, или липучки, это как раз тот материал, который поддержит детское воображение и помогает в его развитии.

Художественно-творческая игра с липучками



Художественно-творческая игра с липучками — один из видов творческого познания детей, развития творческого воображения, мышления и речи. Это игровое действие, приводящее детей к открытиям и получению результата либо через сюжетную игру, либо через игровую ситуацию или конструктивную деятельность и проявления активности, самостоятельности, фантазии, выдумки, инициативы

Творческо-конструктивная игра «Короткие и длинные дорожки»

Для тренировки мыслительных операций — анализа, сравнения, обобщения и т.д. Для игры нужна карточка, на которой нарисована девочка, домик и 3 дорожки, которые ведут к дому. Игрокам нужно методом наложения полосок построить дорожки к домику и определить, какая из них самая короткая. Если представить себе, что дорога разделена на полоски и на каждой полоске девочка делает 2 шага, то, сколько шагов сделает девочка по всей синей дорожке, дойдя до дома? (И т.д.)

Театрализованные игры с липучками



Театрализованные игры всегда радуют, часто смешат или дают возможность задуматься, в общем, пользуются у детей неизменной любовью. Ведь дети смеются вместе с героями, грустят, когда огорчаются герои сказки и всегда дети готовы прийти на помощь.

Дети видят окружающий мир через образы, которые мастерят сами. А самостоятельное разыгрывание сказки позволяет формировать и нравственные качества, и поведенческие.

Творческая игра учит согласовывать действия с другими игроками, развивает коммуникативные качества, учит дружить, сотрудничать и договариваться.

Создание ситуации успеха с велькро-конструктором



«Для того, чтобы ученик учился хорошо, нужно, чтобы он учился охотно». Так говорил Л.Н.Толстой.

Задача каждого воспитателя (учителя, педагога, наставника) в том и состоит, чтобы дать каждому ребёнку возможность пережить радость достижения, осознать свои возможности, поверить в себя. Ситуации успеха повышают мотивацию развивают познавательные интересы, позволяют почувствовать удовлетворение от деятельности, стимулируют к результативности труда, развивают инициативность, креативность, активность и поддерживают благоприятный психологический климат. Радость познания не может вырасти на пустом месте. Ее главное условие – общение. Выращивание познавательного интереса и есть предмет заботы тех, кто работает с детьми и формирует радость познания. Успех – это источник внутренних сил ребенка. Рассказывая сказку, участвуя в общей постановке, каждый из артистов понимает свою роль.

«Сказки из липучки» — театр с элементами конструирования



Интереснее всего конструировать сказку или историю, придуманную детьми. Используйте для этого мнемотаблицы или метод сторителлинга (рассказывание историй). Эти способы передачи информации в игровой форме помогут малышам сочинить и рассказать небольшую историю. Если ваши малыши никогда не сочиняли истории, научите их сначала составлять рассказ по картинкам. Можно начать с договаривания фраз. Взрослый начинает фразу, ребёнок продолжает. Например.

- На поляне, у дома, росли (покажите картинку) (Цветы)
 - На большом цветке сидела красивая... (покажите картинку) (Бабочка).
 - Давайте с вами сделаем цветок и бабочку из велькро-липучек. И т.д. - И вдруг, бабочка услышала сильный шум. Подняла она глаза к небу и увидела.... (Вертолёт)
 - Он был похож на большую - пребольшую.... (стрекозу)
- Главное, чтобы истории не были длинными и были интересны малышам. А теперь малыш может разыграть целый спектакль и самостоятельно рассказать историю.

Триз-игра «Путешествие дождевого червячка Дорика»



Игра для развития познавательной активности, любознательности, навыков экспериментирования, творческих способностей, мелкой моторики, речи, фантазии и образных представлений, умения придумывать продолжение сказочного рассказа по готовому сюжету.

Проведите беседу о дождевых червях, рассмотрите живых дождевых червей с детьми и т.д. Придумайте небольшой рассказ о дождевом червячке для расширения знаний детей о роли дождевых червей в природе, особенностях строения, способе передвижения, питания. Рассказывайте так, чтобы дети были участниками рассказа, выполняли действия, конструировали, отвечали на вопросы и т.д. Это может быть «Встреча червячка с животными», «Сон червячка Дорика», «Путешествие червячка» и т.д.

Интерактивная сказка «Ёжик и червячки»



Пошли червячки гулять по лесу. Идут мимо елок, мимо сосен, мимо берез. Вдруг видят ежик сидит на пеньке и грустит.

Говорят червячки: (Чистоговорка) Жа-жа-жа. Мы в лесу нашли ежа!
Жу-жу-жу. Что-то грустно ежу!

- Здравствуй, Ежик. Почему ты такой грустный?

- Меня мама попросила грибов набрать. А я стал собирать грибы, потом, увидел сову и испугался. Побежал, споткнулся и почти все грибы рассыпал,- сказал Ежик и вздохнул.

- Ну, не печалься, мы тебе поможем! — сказали червячки.

- О, большое спасибо!- обрадовался ёжик. И стали они все вместе играть и грибы собирать. У ежика от радости даже стихи получились:
Раз грибочек, два грибочек, Вон сова летит, дружок,
Сова тебе не мотылёк! Прячемся все за пенек. (Подвижная игра)

Набрали друзья полную корзинку грибов и ежик сказал:

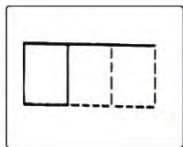
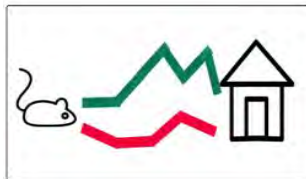
- Приходите к нам на ужин. Моя мама очень вкусно грибы готовит. Какие грибные блюда вы любите? Ребята, помогайте червячкам!

Вы знаете, как называется суп из грибов? А икра из грибов?

Червячки радостно согласились и пошли в гости к ежику.

Вкусно поужинав и поблагодарив маму-ежиху, они пошли домой. Дома они легли спать в свои уютные кровати.

Путешествие в сказку «Теремок» с липучками



Театрально-конструктивная игра для развития речи, логики, воображения и фантазии, познавательных способностей.

До выполнения заданий, дети должны быть знакомыми со сказкой и её героями. В ходе рассказывания сказки дети являются непосредственными её участниками: отвечают на вопросы, выполняют задания, конструируют из палочек-липучек по ходу сказки. Стоит в поле теремок-теремок.

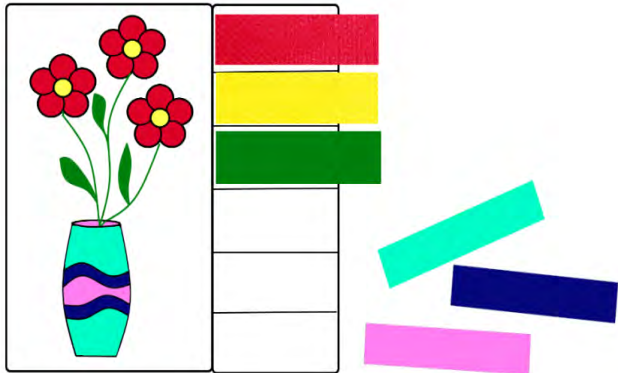
Он не низок, не высок, не высок.

Мы липучки собираем,
Теремок изобретаем! (Игроки берут палочки и стоят из палочек-липучек домик)

Ведущий может показать образец. Или игроки могут выполнять задания по собственному воображению.

Мышка по полю бежала, (Дети делают мышку из липучки) и т.д. В книге «Липучки-залипучки»

Развитие цветовосприятия и игры с велькро-лентой

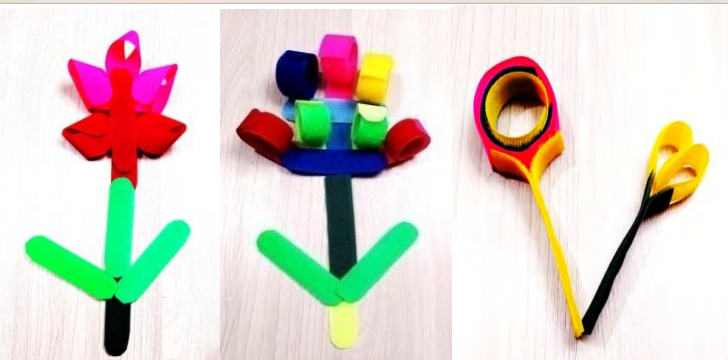


Специалисты отмечают, что о воздействии цвета на эмоциональное состояние детей можно судить по их поведению и эмоциям. Дети 5 лет уже знакомятся со спектрами цвета. Дети старшего дошкольного возраста хорошо ориентируются в цветах: могут свободно называть восемь-одиннадцать тонов. Восприятие цвета отличается от восприятия формы и величины, прежде всего тем, что это свойство не может быть выделено практическим путём проб и ошибок. Цвет нужно обязательно увидеть.



Книги для педагогов и родителей Н. Модель "Игры с солнечным зайчиком" помогут эффективно провести игровые занятия с цветом: "Узнаём цвета" для детей от 3 лет, "Узнаём цвета и оттенки" для детей от 4 лет. Эти игровые занятия закрепят знания малышей о цветах, ознакомят с новыми цветами и оттенками, научат смешивать краски для получения новых цветов. Примечательно, что в эти игровые занятия легко вписываются и игровые задания с велькро-лентой.

Игры с цветами для развития творческого воображения, креативного мышления, фантазирования и логики



Игра «Цветочное царство» для развития фантазии и творческого воображения.

Игрокам дается задание придумать необычный волшебный цветок и сделать его из палочек-липучек. Перед тем, как делать цветы, поиграйте в игру «Садовник» для того, чтобы вспомнить названия цветов.

Триз - игра «Лаборатория цветов»

Для игры нужны карточки, в которых указаны цвет, количество полосок. По таблице-схеме игроки будут делать цветы. Дети учатся читать схемы и работать по алгоритму. Игроки получают карточки, рассматривают их, отвечают на вопросы:

- Из чего состоит верхняя часть листа?
- Сколько листьев у цветка? И т.д.

«Придумай цветок»

Нужно сделать карточки, в которых нарисовать цветные полоски и обозначить их количество. Игроки получают карточки и, по собственному воображению делают из полосок-липучек цветы, согласно данным на карточке.

Всего		Стебель	Листья	Лепестки
1	4	0	2	4
2	2	1		2
1		1		



Симметричные фигуры

Игра «Симметричные полоски»

Полоски-липучки можно использовать при изучении симметрии. При помощи полосок можно строить симметричные конструкции разной сложности, соединяя полоски разного цвета. Для игры нужно сделать карточки, с опорой на которые дети будут строить симметричные конструкции. Такие игры развивают пространственное мышление, моторику, математические навыки, творческое восприятие. Симметрия требует понимания и визуализации форм и их отражений. Когда дети занимаются симметричными упражнениями с велькро-лентой, они развивают пространственное мышление и умение представлять объекты в трехмерном пространстве. Когда дети изучают симметрию, они углубляют свои навыки и понимание, такие как сравнение форм, счет и классификация.



ФОТО МБДОУ №73, г. СЕРГИЕВ ПОСАД



Издание книги для образования детей
(с) 1995



Для кого велькро-конструктор?



Для кого велькро-конструктор?

- для игр дома с мамой и папой;
- для игр с друзьями;
- для педагогов-логопедов. Можно мастерить буквы, звуки и т.д.;
- для психологов. Психолог может использовать в играх для развития зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук, воображения, внимания, памяти;
- для воспитателей . В рамках своей образовательной и развивающей программы, педагоги могут использовать данный конструктор с целью развития творческих способностей ребёнка, познавательной активности, любознательности, логики и т.д. Этот конструктор для всех, кто хочет с пользой, увлекательно и интересно проводить игровые сеансы с детьми Это — раз! С полосками-велькро познавать окружающий мир. Это два! Сочинять игры вместе с детьми и составлять большой список собственных идей. Это — три! Получать положительные эмоции, хорошее настроение! Это — четыре! Велькро-полоски — это инструмент для тактильных игр, для изучения цвета, формы, размера и развития органов чувств! Это — пять! Наборы, составленные из велькро-полосок — интересный и полезный игровой материал не только для дошкольников, но и для групп продленного дня для младших школьников, летних и зимних детских лагерей, детских игровых комнат и т.д.

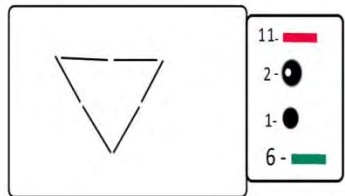


Велькро-игры — основа для развития интереса и познания

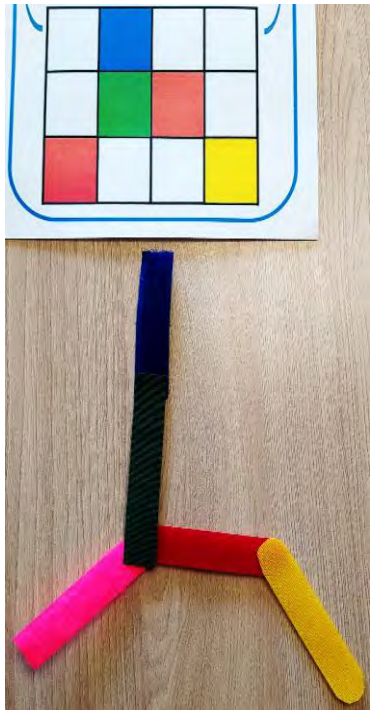


Важное значение при работе с липучками имеет формирование самостоятельной деятельности при выполнении творческих заданий, с использованием такого материала, как велькро - лента, с применением ТРИЗ-методов, методов разрешения противоречий, методов фантазирования и сочинения.

При создании условий для реализации творческих способностей, дети сами находят варианты решения проблемной ситуации путем анализа и сравнения, выдвигают идеи, используя имеющиеся знания о материале, который они используют. Освоив приёмы соединения велькро-полосок, дошкольники легко конструируют и моделируют из них предметы окружающего мира без опоры на схемы. Таким образом, поэтапная, целенаправленная, продуктивная деятельность детей закладывает основы для развития интереса и познания.



Велькро-конструктор, мелкая моторика и речевое развитие

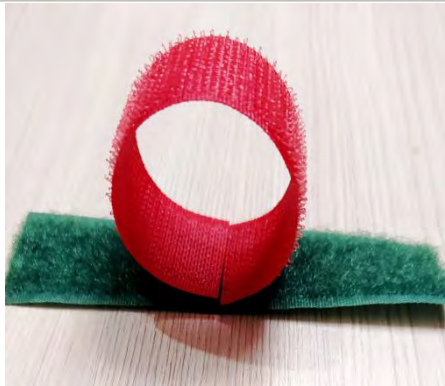


В результате выдвинутой гипотезы, нужно отметить, что педагогам известно, что развитие моторики ведет за собой развитие речи. Мелкая моторика рук — это разнообразные движения пальчиками и ладонями. Данное понятие включает в себя движения кистей рук от захвата до манипуляций с мелкими предметами и др. Огромное место в развитии мелкой моторики занимает конструирование. Сколько движений нужно сделать для того, чтобы собрать конструкцию из велькро-полосок?

Если будут развиваться пальцы рук, то будут развиваться речь и мышление ребенка.

Велькро-конструктор развивает способность работать руками под контролем сознания, соответственно, совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, происходит развитие глазомера, укрепляются мышцы рук. А сотрудники Института физиологии детей и подростков АПН РФ установили, что развитие тонких движений пальцев рук положительно влияет на функционирование речевых зон коры головного мозга.

Велькро-конструктор, мелкая моторика и речевое развитие



Исходя из определения мелкой моторики, укажем на значимость велькро-конструктора.

1. Мелкая моторика — это способность человека выполнять мелкие и точные движения кистями и пальцами рук и ног в результате скоординированных действий трех систем: нервной, мышечной и костной. А мы помним, что на кончиках пальцев расположены нервные окончания. При соединении и разъединении полосок происходит самомассаж и скоординированность действий трёх систем. Игры на развитие тактильного восприятия: «Гладкий-шершавый», «Найди на ощупь».

2. Мелкая моторика — это совершение мелких и точных движений. Чтобы соединить две палочки нужна точность движений! Любое конструирование предполагает разнообразные манипуляции руками.

3. Через развитие мелкой моторики мы совершенствуем психические процессы и речевую функцию ребенка. О чем свидетельствуют речевые игры с велькро-конструктором.

4. В применении к моторным навыкам рук и пальцев часто используется термин ловкость. Ручная ловкость — это тонкие высокоскоординированные движения рукой, особенно кистью и еще больше пальцами, управляются высшим отделом мозга. Как вы думаете, можем ли мы этот термин применить к велькро-конструктору?

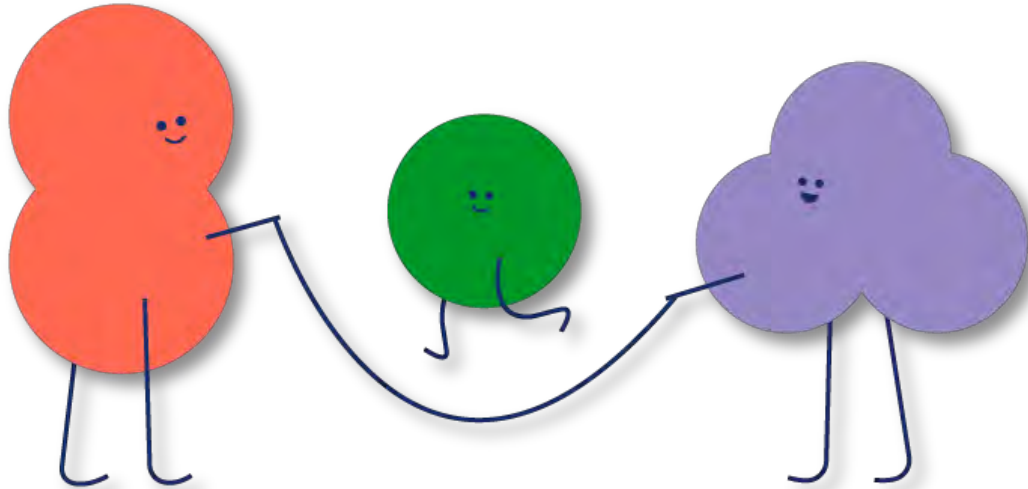
Заключение

Игры со велькро-липучками можно подбирать под свои цели и задачи, адаптировать для определенного возраста, играть с одним игроком, парами, тройками, командами, семьями. Игры с липучками воспитывают у детей чувство ответственности, доброжелательного отношения друг у другу, учат дружить и договариваться. Не упустите возможность поиграть с детьми в игры с велькро-липучками!

Игра с полосками-липучка доступна для детей от 1,5 лет. Игры с полосками можно адаптировать для любого дошкольного и младшего школьного возраста. Красочные, необычные, увлекательные, полезные игры с липучками станут любимым занятием детей! А для педагогов и родителей эти липкие полоски будут незаменимыми помощниками для организации игровых сеансов по математике, окружающему миру, творчеству, развитию сенсорных эталонов и речи, фонетики, графомоторики и рисования, логики, организации семейных и досуговых игр и др. Игры с велькро-лентой развивают не только мелкую моторику, инженерное мышление, но и учат предвидеть результат своей работы. Это то, что мы называем сообразительностью, изобретательностью, креативностью, творческим складом ума.



Делайте, что можете,
с тем, что имеете,
там, где вы есть.



Литература и пособия по теме вебинара

Рекомендуемая литература по теме вебинара.



Методическая поддержка педагогов дошкольного образования в проекте ДОШКОЛКА от А до Я

Полезная информация и материалы для педагогов ДОО

[Дошколка от А до Я](#)

[Специалистам ДО](#)

Интернет-магазин
sfera-book.ru

Образовательный портал
tc-sfera.ru

Подписные издания
sfera-podpiska.ru

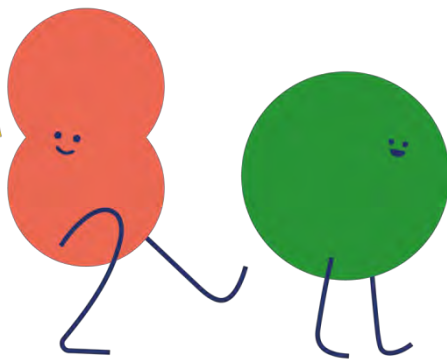
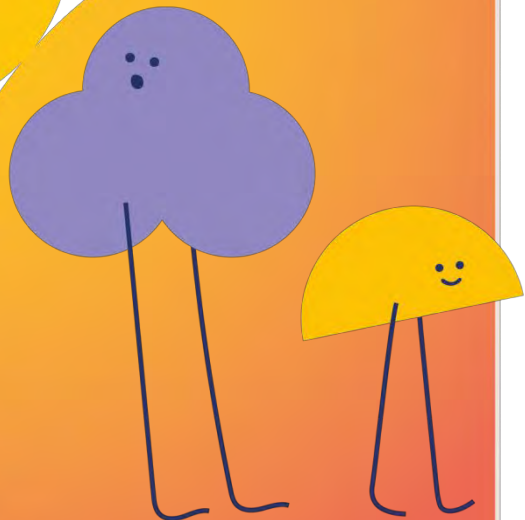


ТВОРЧЕСКИЙ
ЦЕНТР

ДЛЯ ВАС ВЫСТУПИЛА

Модель Наталья Александровна

методолог, специалист по дошкольному развитию,
автор книг для родителей, педагогов и детей
дошкольного и младшего школьного возраста.



По вопросам сотрудничества:
event@tc-sfera.ru
+7 495 656-75-05



Образовательная лицензия № 342539305